

Unterrichtsvorhaben EF I

Stand: August 2017

Thema	Wie sage ich es meinen Kindern? - Rhetorik zur Bewältigung des Alltags		
Textgrundlage	Redekunst – Lebenskunst, Glücklich ??		
Zeitbedarf	20 Stunden		
Inhaltsfeld(er)	Rede und Rhetorik Welterfahrung und menschliche Existenz		
Inhaltliche Schwerpunkte	<p>Rede und Rhetorik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funktion und Bedeutung der Rede im öffentlichen Raum - Überreden und Überzeugen in Antike und Gegenwart <p>Welterfahrung und menschliche Existenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erfahrung der Lebenswirklichkeit und Lebensgefühl - Deutung von Mensch und Welt - Ausgewählte Beispiele der Rezeption 		
Übergeordnete Kompetenzen (vorhabenspezifische Auswahl)	<p>Textkompetenz</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <ul style="list-style-type: none"> • sprachlich richtig und sinngerecht rekodieren und ihr Textverständnis in einer Übersetzung dokumentieren, • textadäquat auf der Grundlage der Text-, Satz- und Wortgrammatik dekodieren, 	<p>Sprachkompetenz</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <ul style="list-style-type: none"> • auf Grund ihrer sprachkontrastiven Arbeit die Ausdrucksmöglichkeiten in der deutschen Sprache auf den Ebenen der Idiomatik, der Struktur und des Stils erweitern, • ihren Wortschatz themen- und autorenspezifisch unter 	<p>Kulturkompetenz</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <ul style="list-style-type: none"> • im Sinne der historischen Kommunikation zu Fragen und Problemen wertend Stellung nehmen • Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen Antike und Gegenwart darstellen und deren Bedeutung vor dem

	<ul style="list-style-type: none">• Texte anhand signifikanter immanenter Kriterien im Hinblick auf Inhalt, Aufbau, gedankliche Struktur und sprachlich-stilistische Gestaltung analysieren und exemplarisch den Zusammenhang von Form und Funktion nachweisen,• typische Merkmale der jeweiligen Textgattung nennen und an Beispielen deren Funktion erläutern,• zu den Aussagen der Texte begründet Stellung nehmen.	<p>Nutzung ihnen bekannter Methoden erweitern und sichern,</p> <ul style="list-style-type: none">• Originaltexte sinnstiftend und unter Beachtung der Quantitäten lesen,• Fachterminologie korrekt anwenden,• Fremdwörter, Termini der wissenschaftlichen Sprache sowie sprachverwandte Wörter in anderen Sprachen erschließen und sie sachgerecht verwenden,• ihr grammatisches Strukturwissen zur Erschließung analoger Strukturen in weiteren Fremdsprachen anwenden.	<p>Hintergrund kultureller Entwicklungen in Europa beschreiben.</p>
--	--	---	---

Unterrichtsvorhaben EF II

Thema	Ein Konsul macht Ernst! - Cicero als "Retter des Vaterlands" (pater patriae)?		
Textgrundlage	Cicero, Catilina		
Zeitbedarf	25 Stunden		
Inhaltsfeld(er)	Rede und Rhetorik Welterfahrung und menschliche Existenz		
Inhaltliche Schwerpunkte	<p>Rede und Rhetorik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funktion und Bedeutung der Rede im öffentlichen Raum <p>Welterfahrung und menschliche Existenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erfahrung der Lebenswirklichkeit und Lebensgefühl 		
Übergeordnete Kompetenzen (vorhabenspezifische Auswahl)	<p>Textkompetenz</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <ul style="list-style-type: none"> • anhand textsemantischer und textsyntaktischer Merkmale eine begründete Erwartung an Inhalt und Struktur formulieren, • sprachlich richtig und sinngerecht rekodieren und ihr Textverständnis in einer Übersetzung dokumentieren, • textadäquat auf der Grundlage der Text-, Satz- und Wortgrammatik 	<p>Sprachkompetenz</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Originaltexte sinnstiftend und unter Beachtung der Quantitäten lesen, • kontextbezogen unbekannte Wörter, spezifische Bedeutungen und grammatische Eigenschaften mit Hilfe eines zweisprachigen Wörterbuchs ermitteln. 	<p>Kulturkompetenz</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <ul style="list-style-type: none"> • die gesicherten und strukturierten Kenntnisse für die Erschließung und Interpretation anwenden, • themenbezogen Kenntnisse der antiken Kultur und Geschichte sachgerecht und strukturiert darstellen, • im Sinne der historischen Kommunikation zu Fragen und Problemen wertend Stellung nehmen.

	<p>dekodieren,</p> <ul style="list-style-type: none">• typische Merkmale der jeweiligen Textgattung nennen und an Beispielen deren Funktion erläutern,• Texte in ihren historisch-kulturellen Zusammenhang einordnen und die Bedeutung von Autor und Werk in ihrer Zeit erläutern.		
--	---	--	--

Unterrichtsvorhaben EF III

Thema	„Lust und Last“ – Beziehung und Scheitern im Spiegel von Ovids Metamorphosen		
Textgrundlage	Ovid, Metamorphosen		
Zeitbedarf	45 Stunden		
Inhaltsfeld(er)	Welterfahrung und menschliche Existenz Rede und Rhetorik		
Inhaltliche Schwerpunkte	<p>Rede und Rhetorik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funktion und Bedeutung der Rede im öffentlichen Raum - Überreden und Überzeugen in Antike und Gegenwart <p>Welterfahrung und menschliche Existenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erfahrung der Lebenswirklichkeit und Lebensgefühl 		
Übergeordnete Kompetenzen (vorhabensspezifische Auswahl)	<p>Textkompetenz Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <ul style="list-style-type: none"> • typische Merkmale der jeweiligen Textgattung nennen und an Beispielen deren Funktion erläutern, • einen Primärtext mit ausgewählten Rezeptionsdokumenten vergleichen und die Art und Weise der Rezeption erläutern. 	<p>Sprachkompetenz Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Originaltexte sinnstiftend und unter Beachtung der Quantitäten lesen, • die Fachterminologie korrekt anwenden, • überwiegend selbstständig die Form und Funktion lektürespezifischer Elemente der Morphologie und Syntax (auch mit Hilfe einer Systemgrammatik) erschließen und auf dieser Grundlage komplexe 	<p>Kulturkompetenz Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <ul style="list-style-type: none"> • themenbezogenen Kenntnisse der antiken Kultur und Geschichte sachgerecht und strukturiert darstellen, • im Sinne der historischen Kommunikation zu Fragen und Problemen wertend Stellung nehmen.

		<p>Satzstrukturen analysieren,</p> <ul style="list-style-type: none">• kontextbezogen unbekannte Wörter, spezifische Bedeutungen und grammatische Eigenschaften mit Hilfe eines zweisprachigen Wörterbuchs ermitteln.	
--	--	---	--