



Die Musikklasse

Idee:

- ▶ Zusammenfassung von Schülerinnen und Schülern mit Instrumental-Erfahrung in einer so genannten „Musikklasse“ einer Klasse mit erweitertem Musikunterricht
- ▶ Alle Schülerinnen und Schüler dieser Klasse spielen ein Instrument.
- ▶ „Klassen-Orchester“, das im Musik-Unterricht probt
- ▶ Die instrumentale Zusammensetzung der Klasse ist individuell, die Arrangements richten sich nach den Instrumenten, die die Schülerinnen und Schüler spielen.



Idee:

- ▶ **Nutzung der (musikalischen) Talente der Schüler**
- ▶ **Förderung des sozialen Umgangs durch gemeinsames Proben, die Sitzordnung in Stimmgruppen und die gemeinsamen Auftritte**
- ▶ **Bereicherung des Schullebens durch gemeinsame Auftritte in Konzerten**
- ▶ **Zusätzlich: eine dritte Musikstunde: diese wird im Laufe des Schuljahres für das Klassenorchester genutzt**

Voraussetzungen:

Alle in dieser Klasse aufgenommenen Kinder

- ▶ verfügen über musikalische Vorkenntnisse (z. B. Notenlesen).
- ▶ spielen ein (Orchester-)Instrument.
- ▶ haben Freude an jeder Art von Musik (Klassik bis Rock).



- ▶ übernehmen Verantwortung beim Einstudieren der eigenen Instrumentalstimme.
- ▶ engagieren sich bei den Auftritten für das gemeinsame Gelingen.

Warum Musikklasse?

- ▶ Einbindung der instrumentalen Erfahrungen in den (Musik-)Unterricht
- ▶ Ausprobieren und Erfahren neuer Zugänge zur Musik
- ▶ gemeinsames und einzelnes Musizieren
- ▶ Arbeiten an einer „gemeinsamen“ Sache – jeder ist (im Rahmen seiner individuellen Möglichkeiten) gefragt und wichtig
- ▶ Bei Auftritten gibt es keine „Sieger“ – es gibt nur ein gemeinsames gelungenes Projekt: die Aufführung!
- ▶ gemeinsame Auftritte vor Publikum (Schul-Konzerte, in der Regel eine größere Aufführung am Ende der Erprobungsstufe – fächerüberschreitend mit Kunst und Sport/Tanz)
- ▶ Stärkung des Klassen- und Gemeinschaftsgefühls
- ▶ Zusammenhalt innerhalb der Klasse/ Identifikation mit der Klasse

Folgende Instrumente

kommen für die Instrumentenklasse in Frage:

- ▶ Klavier
- ▶ Querflöte
- ▶ Blockflöte (Sopran + Alt)
- ▶ Oboe
- ▶ Klarinette
- ▶ Fagott
- ▶ Saxofon
- ▶ Geige / Bratsche
- ▶ Cello / Kontrabass
- ▶ Gitarre / Mandoline
- ▶ Trompete
- ▶ Horn
- ▶ Posaune
- ▶ Akkordeon
- ▶ Schlagzeug (höchstens zwei Schülerinnen oder Schüler pro Klasse)



Bei weiteren Instrumenten bitten wir um Rückfrage/ Klärung. Wir hatten auch schon Harfe oder Mundharmonika

Anmeldung:

- ▶ Ausfüllen eines entsprechenden Formulars bei der Anmeldung
- ▶ gemeinsam mit dem Kind
- ▶ Angaben zum Instrument, Instrumentalunterricht und Erfahrung im Ensemblespiel oder Chor

